

## Témoignage de M. Jacques NAVEAUX

Pendant la période de la première guerre mondiale, il semble que la coutume voulût que, lors de communions solennelles, des images pieuses soient distribuées aux amis et connaissances. Celles-ci rejoignaient les pages du missel ...

Lors de son séjour forcé de petite réfugiée à Saint-Planchers, ma mère (Nathalie SEMAILLE – 1905/1988), en a collecté un certain nombre.

Au dos de ces images pieuses, les plus aisés faisaient imprimer une mention du genre « En souvenir de la communion solennelle de (X), le (date) à (le plus souvent Granville)».

Pour les autres, le (la) communiant(e) inscrivait cette mention à la main, soit au porte-plume, soit au crayon. Si les premières citées étaient parfaitement lisibles, il n'en était pas de même pour les secondes, parfois à demi effacées ou maculées de traces de doigts, ou encore usées à force de manipulations. J'ai néanmoins pu établir une liste de Pancraciens dont certain(e)s figurent sans doute sur la photo et qui ont peut-être encore des descendants dans la commune, à moins qu'il ne s'agisse d'autres réfugié(e)s.

À savoir :

- Madame Lagouge, Institutrice
- Monsieur le curé Garaudel
- Madame Dauphin
- Madame Duhamel
- Sœur Marie Rosselin
- Émilienne Bunel
- Suzanne Jenne
- Berthe Robidoux
- Rose Cerles
- Lucie Danin
- Marguerite Venise
- Marguerite Godard
- Simone Goutier
- Élise François
- Marcel Bernard

Je peux ajouter que, dès 1914, les petites élèves tricotaient des écharpes pour les soldats, en témoignent ces deux billets d'honneur (pour travaux manuels destinés aux soldats).



Nathalie Semaille – Pour ses travaux manuels destinés aux Soldats – 1914



Nathalie Semaille – Par Mme Lagouge Instit<sup>ce</sup> à St Planchers Travail pour les soldats – 28 Novembre 1914